

ANÁLISIS SOBRE EL COMPORTAMIENTO DE UN ARCHIVO PDF

ELABORADO POR CorelDRAW-12 Vs. LA OPCIÓN DE WORD

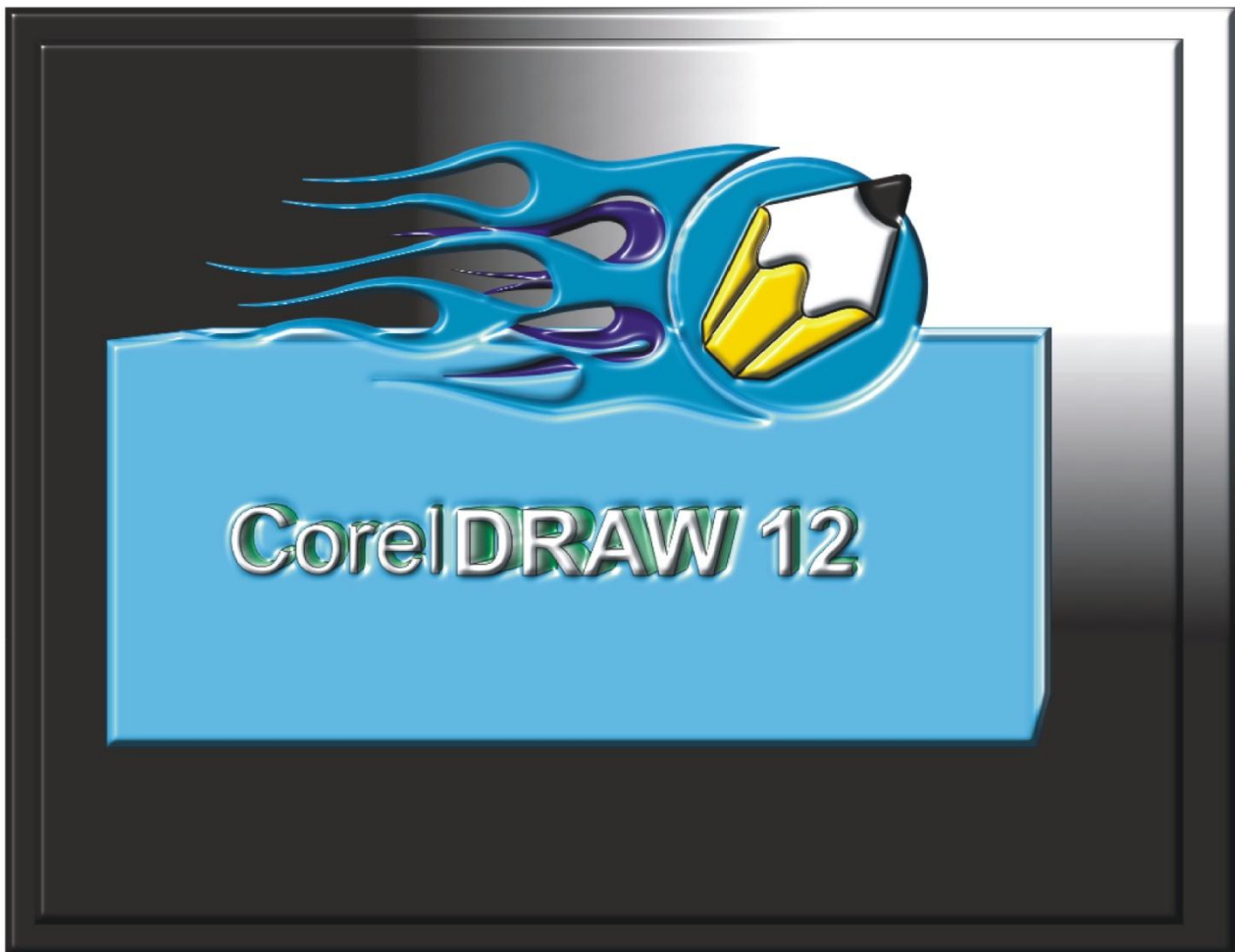
Trabajo elaborado por:

JAIME DE J. RINCÓN QUINTERO

<http://2jjrqcorelbasico.blogspot.com/>

<http://2jjrefrigeracion.blogspot.com>

Bucaramanga
Santander
Colombia



Escrito por [Delfina Maria](#) el 10 de Agosto

Quería preguntarte acerca de la publicación de archivos desde Corel, como PDF, pero que en su configuración para web, se visualice muy bien, pero que no pese mucho, te agradecería si me puedes colaborar con algunos truquillos, altamente agradecida.

El presente material es un aporte de respuesta para la compañera Delfina Marín del Foro de Corel Draw

¡Hola Delfina un cordial saludo desde Colombia, un poco extemporáneo en la respuesta, espero te pueda servir el material en formato PDF relacionado con el tema de tu consulta, el cual acabo de subir en la sección de Documentos.

Opciones para editar un archivo de Corel en formato PDF

¡Hola Delfina!, un cordial saludo desde Colombia, me he tomado la libertad de opinar con relación a tu consulta a David, un poco extemporánea pero espero te pueda servir.

Debo aclararte que no soy experto en el tema de Web, y en cuanto al manejo de Corel me defiendo un poco en el tema de las imágenes, he logrado un poco de habilidad de manera autodidacta en su manipulación (modificaciones y montajes) y en el tema de los PDF, tengo cierta experiencia ya que mis aportes en el tema de refrigeración a varios grupos de Emagister los diseño en PDF, y para poderlos subir, he tenido que ingeniármelas para no sobrepasarme del peso máximo permitido para este tipo de documentos.

Siempre elaboro mis PDF en CorelDRAW-12, con imágenes, unas elaboradas por mi y otras bajadas de internet, si gustas puedes ojear algunos de mis aportes en los cuales se involucra manejo de imágenes.

Cuando tengo problemas de peso con mis PDF, por sobrepasar el cupo máximo, hago lo que he denominado la “la voltereta” consiste en lo siguiente:

Ordeno todas las imágenes y textos en Corel.

Cuando todo está ordenado y corregido, y guardado, abro CorelPHOTO-PAINT y a una carpeta exporto una por una las imágenes en su respectivo orden, siempre enumero imagen 1, 2, 3 etc.

Luego de haber exportado todas las imágenes, me regreso a CorelDRAW y voy desplazando hacia un lado imagen por imagen, y en su lugar importo la imagen respectiva desde CorelPHOTO-PAINT, hasta concluir la totalidad del traslado, esta operación la hago sin gravar en CorelDRAW; cuando termino de hacer todo el traslado, publico todo el contenido en PDF, luego simplemente tengo dos opciones, guardo sin aceptar los cambios, o guardo aceptando los cambios. Yo guardo sin aceptar cambios debidos a que buena parte de las imágenes que trabajo en mis tutoriales, les hago modificaciones en CorelDRAW.

Si en este primer muestreo el archivo sigue siendo pesado, hay otra técnica a esta le llamo la “doble vuelta”

Es similar a la anterior, solo que en esta oportunidad, utilizando todas las imágenes exportadas a CorelPHOTO-PAINT, procedo a abrirlas desde Paint (Word) y guardo una a una las imágenes en otra carpeta que identifico como imágenes Paint, culminado este traslado, regreso a CorelDRAW y repito el procedimiento importando las imágenes, esta vez de la carpeta de Paint (Word) y realizo la publicación como PDF.

Si el peso del archivo sigue siendo inadecuado, recorro a la opción de editar el PDF, por la opción que tiene Word para editar en PDF.

En esta parte es importante hacer una aclaración: Cuando estoy diseñando un tutorial para publicar como PDF, el contenido teórico o texto, lo redacto en Word y cuando está listo lo guardo y luego procedo a Copiar y pegar en CorelDRAW, el elaborar el texto en Word, me permite un mejor manejo del corrector de ortografía y el manejo del texto mismo, ya que en Corel hay que utilizar el Zoom para el manejo del texto y en lo personal me parece un poco dispendioso.

Al tener el texto en Word, simplemente copio y pego en CorelDRAW, ordeno imágenes etc., y hago la publicación del PDF desde Corel.

El tener el texto en Word me permite realizar la edición del PDF en la opción de diseño de Word, cosa que no puedo hacer, si he editado todo el texto en CorelDRAW y el trabajo se reduce a copiar todas las imágenes y pegarlas de manera ordenada en Word.

Elaboración de un PDF por la opción de Word

El procedimiento es copiar las imágenes de Paint y pegarlas en Word, y luego de ordenarlo en la forma deseada procedemos a su publicación con la opción:

Archivo-Guardar como-PDF, se realiza la publicación y el peso del archivo rebaja sustancialmente; debo confesarlo, la opción de editar un material en formato PDF a través de Word, lo dejo como última alternativa, me siento un poco cohibido con la manipulación de las imágenes, cosa que no sucede con Corel.

COMPORTAMIENTO DE LAS IMÁGENES POR CAMBIO DE FORMATO Y/O PESO

En esta parte trataré de mostrar que pasa con las imágenes que estamos utilizando por CorelDRAW, de acuerdo al sistema utilizado.

Para este ejemplo he utilizado tres imágenes: Una reproducción del logo de CorelDRAW al cual le aplique un efecto de Textura Plástico.

Dos imágenes bajadas de internet, a la del anochecer corresponden a un montaje y adaptación de imagen para lograr el efecto de noche con luna.

En el siguiente resumen presento el comportamiento de las tres imágenes que utilicé para ilustrar este material.

COMPARATIVO DE IMAGENES

PROGRAMA UTILIZADO	PESO
CorelDRAW-12	11.00MB
Corel PHOTO PAINT	3.01MB
PAINT de Word	2.71MB

Las tres imágenes en formato CorelDRAW-12 tienen un peso de 11 MB

Estas imágenes luego de ser exportadas a PHOTO-PAINT formato Jpg ; 300ppp, RGB 24 BITS) presentan un peso de 3.01 MB.

Por Paint de Word, abro y guardo en una carpeta aparte, cada una de las imágenes que tengo en la carpeta de imágenes de CorelPHOTO-PAINT , este cambio de formato me permite bajar un poco más el peso de las imágenes hasta 2.71 MB. Y por defecto Paint de Word pasa la imagen a 96ppp

ELABORACIÓN DE PDF

Con cada uno de los diferentes formatos de imagen realice igual número de PDF, para determinar el peso de los archivos, según el formato de imagen utilizado.

Un primer PDF, directamente desde CorelDRAW utilizando las tres imágenes con un peso de 11 MB, el peso de este PDF, fue de 3.51 MB.

Un segundo PDF desde Corel, pero esta vez importando las imágenes desde PHOTO-PAINT (Jpg) las cuales tienen un peso de 3.01 MB (300ppp) y el peso de este PDF, fue de 2.83 MB

Un tercer PDF desde Corel, pero esta vez importando las imágenes que había pasado por Paint de Word las cuales tienen un peso de 1.76MB (96ppp) y el peso de este PDF, fue de 2.46 megas.

En este punto se puede concluir que el formato JPG de Corel PHOTO-PAINT es un poco más pesado que el formato JPG de Paint –Word por la diferencia de resolución.

Esta opción bien podría considerarse como inapropiada ya que se está sacrificando resolución en la imagen de 300 a 96ppp y la diferencia en peso del PDF, solo es un poco menor. (2.83MB 2,46MB)

Estadística de comportamiento formato PDF elaborado con imágenes rebajadas

Hay una alternativa que puede ser utilizada y consiste en bajar el peso de cada una de las imágenes que tenemos en formato JPG en Corel PHOTO-PAINT, las cuales tienen una resolución de 300ppp.; para este trabajo escogí una resolución de 150ppp

PROCEDIMIENTO:

Abrimos cada una de las imágenes de Corel PHOTO-PAINT ; De la Barra de Menú seleccionamos : IMAGEN-NUEVO MUESTREO y modificamos la resolución de la imagen de acuerdo a la conveniencia de resolución de Imagen que consideremos adecuada para la calidad del trabajo a presentar.

Un cuarto PDF, esta vez con una modificación en la resolución de las imágenes en lugar de 300ppp las rebajé a 150ppp (Corel PHOTO-PAINT; Archivo-nuevo muestreo); las imágenes pasaron de un peso de 3.01MB a un peso de 2.54MB y el peso del PDF, fue de 1.83MB;

Un quinto PDF, con las mismas imágenes del anterior (4º) pero esta vez utilizando la opción de edición de PDF de Word y el peso logrado fue de 782KB.

UNA RESULTADO POR TRANSFORMACIÓN ALGO CURIOSO

Elaboré un último PDF utilizando la opción de Word, utilizando directamente las imágenes de CorelPHOTO-PAINT, pero si no rebajar su resolución, es decir utilice las imágenes con una resolución de 300ppp y logré un PDF de 606KB de peso.

Por comparación he deducido que se puede lograr un menor peso, sin pérdida de resolución de la imagen aplicando este procedimiento directamente cuando se necesita bajar el peso de un formato PDF.

Todo lo anterior quiere decir que de un peso básico del PDF, elaborado directamente por CorelDRAW de 3.51 megas, se puede bajar, a un peso de 606KB

COMPORTAMIENTO PDF SEGUN IMAGENES

	Imágenes CorelDRAW	Imágenes CorelPHOTO PAINT	Imágenes PAINT de Word	Resolución Imágenes	Resolución Imágenes Rebajada	Peso PDF Por Corel	Peso PDF Por Word
1- PDF. Diseñado directamente por Corel	11.00MB			300		3.51MB	
2- PDF. Diseñado directamente por Corel		3.01MB		300		2.83MB	
3- PDF. Diseñado directamente por Corel			1.76MB		96	2.46MB	
4- PDF. Diseñado directamente por Corel		3.01MB			150	1.83MB	
5- PDF. Diseñado en la opción de Word		3.01MB			150		782KB
5- PDF. Diseñado en la opción de Word		3.01MB		300			606KB

Sin ser experto en el tema de edición e impresión, diría que la calidad de las imágenes en este formato es buena y esta técnica o recurso si así se le puede llamar, no deja de ser desde mi perspectiva una buena opción para publicar en la Web material en formato PDF, en lo referente a tutoriales con un bajo peso.

Desconozco si este sistema de “voltereta” con las imágenes como yo lo denomino, sea practico de aplicar, cuando solo se trata de imágenes en Páginas Web, que tengo entendido requiere de una mejor calidad en la resolución.

NOTA: El presente trabajo tiene un peso de 847KB, por la adición de los dos cuadros 241KB



